



Scharwenka Stiftung

Scharwenka Kulturforum
Bad Saarow



Erstes öffentliches Konzert mit dem Reproduktionsklavier Steinway-Welte

Berühmte europäische Pianisten der Vergangenheit spielen eigene Werke

Programm

Peter Wachalski

Einführung in die Besonderheiten
von Pianola, Phonola und Welte Mignon

Edvard Grieg (1843-1907)

spielt op. 43 Lyrische Stücke, Nr.1 „Schmetterling“
Welte - Nr. 1275 (1905)

Xaver Scharwenka (1850-1924)

spielt op. Nr. 5 Erzählungen am Klavier Nr.1,
Welte - Nr. 235 (1904)

Enrique Granados (1867-1916)

spielt Goyescas 1. Heft Nr.4 Quejas
Welte - Nr. 2789 (1911)

Pause

Alexander N. Scriabine (1872-1915)

spielt op.11 Preludes Nr.1, Nr.2, Nr.13, Nr.14
Welte - Nr.2067/ 69 (1910)

Claude Debussy (1862- 1918)

spielt Preludes Nr.1 Danses de Delphes, Nr.2 La Cathedrale engloutie, Nr. La danse de Puck
Welte - Nr. 2786 (1911)



Eintritt 9,00 €

Am 14.März 2014

Beginn um 19 :00 Uhr

15526 Bad Saarow • Moorstraße 3

Karten bekommen Sie hier :

- Tourismus Information, Bad Saarow, Bahnhofsplatz
- Scharwenka Kulturforum, Bad Saarow, Moorstraße 3
- Hauke Ticketcenter, Fürstenwalde, Eisenbahnstr. 123

Vorankündigung der nächsten Konzerten am Steinway-Welte Klavier :

06.06.2014 18:30 Uhr berühmte Pianisten spielen Werke anderer Komponisten u.a.
Xaver Scharwenka mit Beethovens Appassionata und
Eugen d´Albert mit Liszts Liebestraum

12.09.2014 18:30 Uhr Xaver Scharwenka als Pianist mit Werken v.
Franz Liszt, Frédéric Chopin, Robert Schumann